

КРЫМСКАЯ ОСЕНЬ МООО ВОИ



Арттерапия

Самое главное, чтобы все участники прекрасно провели время на свежем воздухе, получили массу положительных эмоций от соревнований и имели возможность проявить себя. Но все же команды приезжают не просто участвовать в турслете, а горят желанием победить и занять призовые места. Поэтому «баталии» развернулись нешуточные...

Стр. 2-3

Пара-Крым

В течение всего фестиваля я обзавёлся многими новыми знакомствами, и хотелось бы отметить, что все они были очень приятны для меня и полезны, я не услышал ни одного негативного мнения относительно соревнований и в целом сетования на сложности жизни, все мы люди, прежде всего, крепкие и сильные духом, успешно преодолевающие трудности...

Стр. 4

Память

Кровь, раны, смерть... Медсанбаты переполнены, хирурги оперируют в полевых условиях. Молодой красивый паренек, он раненый солдат, у него ампутированы ноги. Подбадривая раненых солдат, молоденькая медсестра поет песню, а слезы катятся на улыбку...

Война, боль, страх, а любовь не знает преград....

Стр. 6-7

Эмоций взлет даёт турслёт!

Живет и здравствует турслёт – удивительное яркое событие.

В нынешнем году областной туристический фестиваль среди инвалидов Московской области в рамках Программы «Комплекс организационных, социокультурных и спортивных мероприятий, направленных на повышение социального уровня и интеграции людей с инвалидностью» за счет субсидии из бюджета Московской области в 2019 году проводился с 25 по 27 июня 2019г. в рыбхозе «Осёнка», Московской области, Коломенского городского округа.

В мероприятии участвовало 8 команд:

- **«Солнышко»** - Раменской районной организации ВОИ;
- **«Лицедей»** - Павлово-Посадской районной организации ВОИ;
- **«Экстрим»** - Железнодорожной городской организации ВОИ;
- **«Апельсин»** - Воскресенской районной организации ВОИ;
- **«Оптимисты»** - Коломенской городской организации ВОИ;
- **«НИКА»** - Озерской районной организации ВОИ;
- **«Вымпел»** - Рошальской городской организации ВОИ;
- **«Дружные»** - Егорьевской районной организации ВОИ.

В рамках Фестиваля проводились соревнования по спортивному туризму, настольным спортивным играм и рыбной ловле, а также конкурс в номинации «Оригинальный жанр», посвященный Году театра.

Спортивный туризм

В первый день была разыграна номинация «Спортивный туризм». Она включала в себя установку палаток, обустройство лагеря и представление команд.

Как говорилось ранее, фестиваль был посвящен году театра. Тематика туристического слета

задала специфику оформления лагерей команд. Команда «Лицедей», Павлово-Посадской районной организации ВОИ очень интересно украсила свою площадку. Она изготовили настоящую театральную тумбу с афишами. Представление команд прошло на одном дыхании. С каждым годом команды выступают ярче и креативнее.

В этой номинации 1 место заняла команда Павлово-Посадской районной организации ВОИ «Лицедей», 2 место - команда Рошальской городской организации ВОИ «Вымпел», 3 место – команда Раменской районной организации ВОИ «Солнышко».

Настольные игры

Следующим этапом для участников туристического слета стала номинация «Настольные игры» (джакколо, шафлборт, корнхол). В зачет шли три участника команды.

По словам участников слета, самое главное, чтобы все участники прекрасно провели время на свежем воздухе, получили массу положительных эмоций от соревнований и имели возможность проявить себя. Но все же команды приезжают не просто участвовать в турслете, а горят желанием победить и занять призовые места. Поэтому «баталии» развернулись нешуточные. В итоге в этой номинации 1 место заняла команда Железнодорожной городской организации ВОИ «Экстрим», 2 место – команда Воскресенской районной организации ВОИ «Апельсин» и 3 место - команда Павлово-Посадской районной организации ВОИ «Лицедей».

Рыбалка

А в это время наши рыбаки уже с 6.00 утра расположились у пронумерованных столбиков вдоль берега озера для участия в номинации «Рыбная ловля».

Все участники этой номина-

ции наслаждались уединением с природой, применяя все свои хитрости в «заманухе» рыбы на крючок, стараясь обеспечить себе самый большой улов. По сигналу судейства время для рыбаков закончилось, следовало сдать пойманный улов для взвешивания и определения победителей. В этом году не было равных рыбаку из команды Железнодорожной городской организации ВОИ «Экстрим» Попову Валерию, он поймал 17 кг рыбы. Вот это да! И в итоге 1 место в номинации «Рыбная ловля». Молодец! 2 место занял рыбак из команды Коломенской городской организации ВОИ «Оптимисты» Казанцев В.А. (12, 3 кг), 3 место – рыбак из команды Озерской районной организации ВОИ «НИКА» Порежев В.С. (10 кг).

Оригинальный жанр

Самым творческим стал конкурс в номинации «Оригинальный жанр». Командам нужно было разыграть мини-сцены, мини-спектакли, посвященные Году театра. Тут фантазиям не было предела: это и мимы команды Павлово-Посадской районной организации ВОИ «Лицедей», и кукольный спектакль «Курочка Ряба» команды Рошальской городской организации ВОИ, и сценка из спектакля «Любовь и голуби» команды Егорьевской районной организации ВОИ, и прекрасное исполнение сценки «Малыш и Карлсон 20 лет спустя» команды Железнодорожной городской организации ВОИ «Экстрим» и т. д.

Все выступления проходили под бурные аплодисменты и приветствия выступающим командам. В этой номинации 1 место заняла команда Железнодорожной городской организации ВОИ «Экстрим» с креативным мини-спектаклем «Малыш и Карлсон 20 лет спустя», 2 место - команда Павлово-Посадской районной организации ВОИ «Лицедей» с представлением мимов под песню «Блю-канарикки» и 3

место – команда Коломенской городской организации ВОИ «Оптимисты» с мини сценкой «Сельские картинки».

Трудно пришлось жюри в подведении командных зачетов, несколько команд набрали равное количество баллов. И тогда судейство во главе главного судьи Зеликова Николая Ивановича приняло решение оценивать по «Олимпийской системе».

В итоге:

I общекомандное место заняла команда Железнодорожной городской организации ВОИ «**Экстрим**»;

II место - команда Павлово-Посадской районной организации ВОИ «**Лицедей**»;

III место – команда Рошальской городской организации ВОИ «**Вымпел**».

Победителям, призерам и участникам областного туристического фестиваля среди инвалидов Московской области были вручены дипломы, кубки и памятные подарки. На память о фестивале осталось много интересных фотографий благодаря фотокорреспонденту газеты «Луч надежды» Московской областной организации ВОИ Зеликову И.Н.

Спасибо организаторам фестиваля в лице председателя Московской областной организации Всероссийского общества инвалидов Зеликова Н. И. за праздник! Большое спасибо всем командам за участие, а болельщикам - за поддержку! До новых встреч на лесных тропинках и полянках!

Туристический слёт – это праздник, в котором спортивные соревнования перемешиваются с шуточными конкурсами, демонстрация походных самоделок сменяется песенными выступлениями у вечернего костра.

Традиции приживаются. Впереди - следующее лето, а значит, и следующий туристический фестиваль. Будем готовиться!

Елена Шульженко
Павловский Посад



Жизнь всегда прекрасна!

Почти тридцать лет назад я, педагог средней школы, поменяла профессию. Судьба дала мне в руки удивительное дело – нести добро людям, профессию специалиста по социальной работе. Четверть века в своей трудовой биографии я посвятила этому благородному делу. Работа пришлась по душе, многое было сделано. Самоотверженный труд, иногда до изнеможения, сказался на здоровье – стала инвалидом. В 2016 году вступила в Реутовскую городскую организацию Всероссийского общества инвалидов. Это был очень непростой период в работе нашей организации, ему предшествовало несколько лет застоя. Ко мне обратились члены организации с просьбой возглавить ее. Решение далось нелегко. Наша общественная организация – одна из самых больших и сложных в городе, 98 % членов её – пенсионеры по возрасту, из которых менее 1% принимали активное участие в жизни общества.

Передо мной встала задача найти такие формы работы, которые бы убедили людей, что инвалидность – не приговор, заставили бы поверить в себя и понять, что жизнь продолжается, что она всегда прекрасна в любом возрасте и положении.

Так родился проект социокультурной реабилитации инвалидов – «Жизнь – всегда прекрасна!». В 2018 году с этим проектом мы участвовали в ежегодной премии Губернатора «Наше Подмосковье» и были удостоены II премии.

Победа вдохновила меня. Я поняла, что на сегодня мы выбрали правильное направление в работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья.

Социокультурная реабилитация – не просто громкие слова. Благодаря ей мы, люди с ограниченными возможностями здоровья, живем. Она наполняет нас энергией, вдыхает в нас жизнь, дает нам заряд бодрости, веру в себя, в свои силы, отвлекает от недугов, развлекает, расширяет круг общения, наполняет новыми знаниями, ощущениями, появляется желание жить, а значит, и силы для борьбы с недугом и преодоления трудностей.

Мы живем в удивительном подмосковном городе Реутове – наукограде РФ, где уделяется не только большое внимание творческому развитию нашего будущего – детей, но здесь не забывают и о людях с ограниченными возможностями здоровья, старшем поколении. При Фонде социальной поддержки в нашем городе создана целая индустрия досуга и творческого развития данной категории населения. Благодаря Фонду шесть лет назад был открыт клуб общения старшего поколения «Бархатная осень». С его создания в городе началась реализация нескольких социально-значимых проектов, в том числе, проекта «Активное долголетие», в котором самой большой составляющей является творческое направление в работе с различными категориями населения.

Члены нашей Реутовской городской организации Всероссийского общества инвалидов с большим удовольствием посещают бесплатные занятия в клубе по вокалу, хореографии. Число участников с каждым днем растет и это не удивительно. Руководят данными направлениями замечательные люди, настоящие профессионалы – Е.Б.Щербакова (хор «Бархатная осень»), М.О.Субботина (хореографический коллектив «Вдохновение») и Н.Г.Золдырева (эстрадный танец «Фитнес с улыбкой»), которые своим талантом, оптимизмом заряжают и вдохновляют взрослых учеников, иногда, и на подвиги.

Поверьте, заниматься танцами, когда ты уже разменял девятый десяток, решится не каждый, а выступать перед большой аудиторией, тем более. А зрители с нетерпением ждут и сценические площадки день ото дня расширяются. Сегодня наши артисты выступают не только в Фонде социальной поддержки населения на ежемесячных чествованиях Юбиларов города. Они активные участники всех мероприятий в муниципалитете. А как их ждут во дворах на празднике «Добрые соседи»! Это еще один социальный проект фонда. Между артистами и жителями микрорайона устанавливается живая связь, они все становятся участниками одного театрального действия, заряжаются энергией, хорошим настроением, а значит, появляются силы бороться с недугами, решать проблемы и жить активно дальше.

В 1993 году в нашей общественной организации родился хоровой коллектив «Сударушка». В 2017 году ему присвоено звание народного коллектива. Сегодня это не просто хоровой коллектив, это театр русской народной песни. Встреча с ним всегда праздник. Художественный руководитель коллектива – Юрий Михайлович Тимофеев, настоящий мастер своего дела. А какой удивительный баянист!

В 2016 году коллектив участвовал в ежегодной премии Губернатора «Наше Подмосковье» с проектом «Наследие», посвященным 110-летию появления в Реутове «Народного дома» – первого культурно-досугового учреждения. Сегодня на его месте построен современный молодежный культурно-досуговый центр, на сцене которого проходят репетиции и выступления прославленного коллектива.

Жители города всегда с нетерпением ждут встречи с артистами, в зале не бывает свободных мест. Между зрителями и выступающими всегда устанавливается доверительная атмосфера, позволяющая окунуться в далекое детство, юность. Выступление проникает в душу каждого. Долго не смолкают бурные аплодисменты. А меня всегда одолевает чувство гордости за этих, уже далеко не молодых людей, которые так любят песню, так бережно к ней относятся, три раза в неделю ходят на репетиции, как на работу, преодолевая проблемы со здоро-

вьем. Вот оно – патриотическое воспитание. Не надо никаких слов, надо просто прийти, послушать и поддержать, поклониться и сказать спасибо за верность русским народным традициям, за сохранение русской народной песни!

С февраля 2019 года мы приступили к реализации еще одного очень важного социального проекта – «Исцеление словом». Руководитель проекта – А.А.Кобзева – доцент кафедры сценической речи Московского института культуры и искусства, неоднократный лауреат конкурсов чтецов России.

К сожалению, сосудистые заболевания, поражающие людей, особенно старшего поколения, стоят на одном из первых мест. С возрастом человек часто теряет память, иногда с трудом может выразить свои мысли, нарушается речь. Тренинговые занятия по проекту проходят в виде мастер-классов через упражнения, способствующие четкости и правильности речи, с целью освобождения зажатости, скованности; вибрационный массаж, дыхательную гимнастику, работу над стихотворным и прозаическим текстом с целью развития мысли, памяти, образного мышления и, конечно, через актерское мастерство.

Участники проекта читают русские классические произведения. Духовное слово особенно благоприятно воздействует на человека, когда он читает вслух: происходит массаж всех систем органов. Развитие речи происходит через осмысление прочитанного. В этом плане очень много дает творчество классиков. Реализацию проекта мы начали с творчества И.А.Крылова. «Ни один из поэтов, как писал Н.В.Гоголь, не

мог сделать свою мысль так ощутительной и выражаться так доступно, как Крылов. Поэт и мудрец слились в нем воедино. Его притчи достойны народное и составляют книгу мудрости самого народа».

Перед открытием проекта были опасения: поймут ли, не испугаются ли трудностей, ведь заучивать текст нелегко, смогут ли раскрыть себя, как артиста, в мини театральных зарисовках. Сегодня уже смело могу сказать, что проект работает: сформировалась стабильная группа участников, полтора часа занятий пролетают не заметно. А какие они артисты! Их перевоплощение не знает границ. Они как дети очень непосредственны, по-доброму смешные и очень талантливые!

Социокультурная реабилитация – очень широкое понятие, включающее в себя много направлений, технологий, методов. Сегодня я попыталась рассказать о реабилитации членов нашей организации средствами театрального искусства, через непосредственное их участие в театрально-развлекательных действиях, значение которых очень велико для социализации и интеграции людей с ограниченными возможностями в социум. Я знаю, сегодня мы стоим на правильном пути в работе с данной категорией населения и в дальнейшем будем его совершенствовать, развивать, чтобы помочь людям, попавшим в беду, ставшими инвалидами, раскрыть их потенциал, показать, что возможности человека безграничны и они должны полноценно жить потому, что жизнь дается только один раз и она прекрасна!

Людмила Борзенкова
Реутов

Театр как средство реабилитации

Театральная жизнь в Рошальской городской организации Всероссийского общества инвалидов бьёт ключом.

*Как хорошо, что есть театр!
Он был и будет с нами вечно.
Всегда готовый утверждать,
Всё, что на свете человечно.
Здесь всё прекрасно – жесты, маски.
Костюмы, музыка, игра.
Здесь оживают наши сказки
И с ними светлый мир добра.*

(Елена Кожанова)

Театр – лучшая школа жизни и наглядный источник информации о мире и жизни, дающий великолепный повод для работы мозга. Он необходим людям в первую очередь для духовного развития. Театр имеет огромный воспитательный потенциал. Его воздействие на эмоции человека очень сильны, ведь люди проживают жизнь вместе с героем на сцене, радуются, переживают, сочувствуют.

В Рошальской городской организации ВОИ есть люди, которые занимаются в театре при Д.К. им. Косякова А.А. и принимали участие в спектакле «Блики памяти». На военную тему. Спектакль очень тяже-

лый, состоящий из монологов о женщинах, погибших в ВОВ. Во время спектакля было видно, как зритель переживал вместе с актерами Алексашкиной Н.Е. и Каптеловой Е.Ф., когда они играли свои роли, читали монологи о погибших женщинах – разведчицах, заключенных в концлагере.

Чтобы выступить достойно, донести смысл спектакля до зрителя, приходилось много репетировать. Репетиции длились по 4-5 часов ежедневно перед праздником «Дня Победы». Играть эти роли было очень трудно, эмоционально тяжело пропустить через себя игру этих ролей. В нашей организации существуют и театральная группа, и вокальный ансамбль. Многие члены организации принимают участие в обеих группах. И ни одно мероприятие не обходится без этих двух групп. Нужны для мероприятий и сценки и песни.

Людмила Крячкова
Рошаль

Мой первый Пара-Крым



Здравствуйте, уважаемые слушатели и читатели моей статьи! Меня зовут Лебедев Александр и я принимал участие во Всероссийском физкультурно-спортивном фестивале инвалидов «Пара-Крым 2019». Хотел бы с вами поделиться своими впечатлениями и эмоциями относительно этой поездки.

Прежде всего, хотелось бы выразить огромную благодарность МООО ВОИ, Зеликову Николаю Ивановичу, пригласившему меня на этот фестиваль, а также команде Московской области, в составе которой я выступал, представляя свой родной город Наро-Фоминск. Я являлся дебютантом соревнований подобного масштаба, поэтому испытывал некоторое волнение, перед поездкой, но все мои переживания оказались напрасны, как только мы прибыли на место. Центр спорта «Эволюция» произвёл на меня неизгладимое впечатление в первые же минуты знакомства с ним: приветливый персонал, быстрое и комфортное размещение в номере, инфраструктура, прекрасно отвечающая потребностям и желаниям людей с ОВЗ, огромная территория, и многое другое.

Само открытие фестиваля собрало воедино всех участников соревнований в просторном ФОКе, все мы наблюдали за выступлением организаторов, спонсоров сорев-

нований, а также акробатической труппы. В течение всего фестиваля я обзавёлся многими новыми знакомствами, и хотелось бы отметить, что все они были очень приятны для меня и полезны, я не услышал ни одного негативного мнения относительно соревнований и в целом сетования на сложности жизни, все мы люди, прежде всего, крепкие и сильные духом, успешно преодолевающие трудности и не стоящие на месте, а постоянно развивающие себя, добивающиеся поставленных целей. Мне было фантастически приятно общаться с ними и делиться опытом, а также узнавать что-то новое и полезное для себя. Я принимал участие в категории «пауэрлифтинг», день соревнований выдался напряженным, и крайне эмоциональным, мои соперники были очень сильны, но я, благодаря поддержке своей команды, сумел победить и завоевал 1 место! Тем не менее, между участниками не было никакой зависти и вражды, мы поздравили друг друга, и продолжаем прекрасно общаться с некоторыми из них.

Отдельно хотел бы выразить благодарность волонтерскому корпусу, в период соревнований они всячески помогали, давали советы, оказывали фантастическую поддержку, особенно девчонки, с которыми я прекрасно общался и поучал от них

Спорт – моя жизнь!

Не каждому человеку дано заниматься спортом. Ведь спорт – это дисциплина, выносливость, титанический труд над собой!

Я с юношеских лет была в спорте, занималась плаванием, баскетболом и даже гимнастикой... мне очень нравилось вставать в 6 утра и бежать на утреннюю тренировку. А когда идешь с тренировки, помню, как мышцы побаливают, по телу растекается приятная усталость. Кто знал, что падения, без которых в спорте не обойтись, дадут о себе знать гораздо позже... В 23 года воспаление коленного сустава, синовит не ясной этиологии 15 лет борьбы за ногу, каждый год операция... Но спорт оставался со мной! Утренние и вечерние пробежки, тренажерный зал, бассейн. Замужество. Рождение детей.. В 38 лет ампутация. Все!

Казалось, ВСЁ!!! Со спортом покончено... На костылях не разбежишься, на протезе ходить-то тяжело, не то что бы бегать. О паралимпийском спорте даже не задумывалась!

Но... Кто ищет, тот найдет! На региональное первенство по Ки-батлетике - соревнование среди людей с ограниченными возможностями, пользующихся протезами, попала случайно. Там встретила девочек из сборной России по волейболу сидя, пообщалась с тренерами Александром Николаевичем и Татьяной Юрьевной. Глаза загорелись, через 2 дня уже была не тренировке. Сказать, что было страшно, ни чего не сказать... Боялась, что не получится, что не справлюсь. И вот уже пролетел год, как я в волейболе сидя! Какое я получаю удовольствие! Мои мышцы опять приятно ноют от нагрузок. Опять я встаю в 6 утра и мчусь на тренировки из Зеленограда в пос.Восточный. У меня есть цель! А ведь это очень важно, иметь цель в жизни! Для меня спорт стал доступным! Спорт -это лучшая реабилитация! Я не чувствую себя инвалидом! Сейчас я в лучшей физической форме, чем когда-либо! Я получаю огромное удовольствие от игры, от общения с людьми, которые близки мне по духу! Эти люди с ограниченными физическими возможностями, но с безграничным душевным теплом в сердце! Они ценят жизнь, каждый прожитый день. Это удивительной доброты люди, на чью долю выпало нелегкое испытание!

Я счастлива, что живу, и что спорт опять со мной!!!

Ольга Яшина

колоссальный заряд энергии, что также сказалось на моем успешном выступлении!

Хотелось бы выделить вечерние мероприятия, такие как выступления артистов(многие из которых являлись одновременно спортсменами-участниками фестиваля) в Доме Культуры, а также вечерние дискотеки и караоке, которыми мы завершали соревновательный день. С полной уверенностью могу сказать, что «ПараКрым2019»-лучшее спортивное мероприятие в моей жизни, да и в жизни многих других участников, я не сомневаюсь, тоже. Оно останется в моем сердце и памяти навсегда, и, надеюсь, что это

мое не последнее участие, теперь я мотивирован на ещё большие успехи и буду стремиться к совершенствованию своих результатов!!!

В заключение хотелось бы ещё раз поблагодарить всех организаторов, волонтеров, и, конечно же всех замечательных участников соревнований и команду Московской области, с которой мы заняли общекомандное второе место.

Спасибо Вам большое, ребята, я вас всех очень люблю и никогда не забуду проведённое с Вами время на «Пара-Крым 2019»

**Александр Лебедев
Наро-Фоминск**



Воскресенск продолжает удивлять

Когда зарождается и реализуется проект, всегда хочется узнать: «Приживётся ли он?». Воскресенская районная организация МООО ВОИ на протяжении нескольких лет создает, показывает и приглашает участников опробовать, стать частью события, проанализировать и вынести на общий вердикт свое мнение о происходящем. «Классикой» можно уже считать интеллектуальный турнир «Воскресенский эрудит», который проводится на Воскресенской земле уже 6 раз подряд, и носит ранг межобластного масштаба. Полюбили и спортивно-развлекательные игры «Пейнтболл» и «Лазартаг». И вот 09 августа 2019 года в канун праздника «День Физкультурника» родился еще один, пускай еще пилотный, проект под названием «Приключения в городе V».

«Приключения в городе V» – это городской квест, городской ориентирование, с элементами логики, поиска и атмосферного игрового антуража. Участники игры, команды, за отведенное определенное время организаторов, должны разгадать загадки, которые приводят на локации (улицы, строения, населенные пункты) с определенной привязкой к местности (дома, строения). После приезда на локацию, участники должны найти спрятанный код, как можно быстрее записать его, и отправиться на новую локацию. Уровни в игре могут быть разными. Это и агентские задания, где нужно найти сначала человека (агента), выполнить его задание, после чего он выдаст код. Виртуальные – логические задания, ответ на которые ищется в сети интернет.

В первой игре участвовало 4 команды: Раменское, Егорьевск и две команды из Воскресенска. Организаторы придумали 9 реальных заданий, с поиском кодов и два виртуальных, с поиском в интернете. Идейный вдохновитель проекта, автор заданий Кирилл Байдаков провел предигровой брифинг, на котором рассказал правила игры, нюансы заданий, строго наказал соблюдать правила дорожного движения и поведения на локациях.

За несколько минут до старта игры к участниками проекта с напутствиями обратились:

Начальник социальных программ Воскресенского муниципального района Московской области Светлана Николаевна Кель.

Представитель уполномоченного по правам человека Московской области в Воскресенском муниципальном районе Московской области Марина Александровна Николаева.

Заслуженный работник культуры РФ, почетный гражданин города Воскресенска, директор АНО «ДК «Химик им. Н. И. Докторов» Алла Георгиевна Орлова.

И вот первое задание в руках экипажей. Время на выполнение всех заданий ограничено – 2 часа. Разгадав и определив цель, участники бегут к своим машинам и уезжают на поиски кодов. Остается только ждать. Забегу немного вперед и сообщу, что на после игровом брифинге многие участники попросили организаторов на будущее увеличить количество заданий и время на их выполнение, т.к. первая игра прошла быстро, интересно, с антуражем. А хотелось побольше растянуть удовольствие. Организаторы приняли во внимание. Пока участники искали коды, полевая кухня, предоставленная меценатом города Олегом Мануховым, готовила теплый чай и гречневую кашу.

Стоп-игра. Участники все вернулись на старт, обсуждая интересные моменты и ожидая подведения итогов игры. Судьи определили победителей и приступили к награждению. Памятные кубки, медали и призы вручали:

Заместитель руководителя администрации Воскресенского муниципального района Московской области Владислав Владимирович Сатинаев;

Руководитель Воскресенской районной организации МООО ВОИ Евгения Викторовна Дроздова.

Первая игра пилотного проекта «Приключения в городе V» (18+) для лиц с ограниченными возможностями здоровья завершена, и вот ее победители:

- **«Виктория»** (г. Воскресенск) - 8
- **«Дружные»** (г. Егорьевск) - 6
- **«Покорители вершин»** (г. Раменское) - 4

На данную игру была приглашена команда из Воскресенска «ВосИнфо», которая согласилась не только протестировать игру и помочь в реализации проекта, но и показала лучший результат, была награждена вкусным призом и благодарностью от организаторов. Спасибо.

Организаторы благодарят и выражают огромное «СПАСИБО» своими партнерам, без которых проект мог «не получить путевку в жизнь»:

Новый проект стартовал, осталось только понять, будет ли он востребован среди лиц с ограниченными возможностями здоровья. Помните: «Инвалидность – это не порок»!

Кирилл Байдаков
Воскресенск



Победа на конкурсе семей

Семья – это важнейшее, что есть в жизни каждого человека, и ее главная миссия – быть вместе в радостях и трудностях. Особенно важна поддержка семьи для людей с ограниченными возможностями здоровья, и ее укреплению посвящен ставший уже традиционным Межрегиональный конкурс семей инвалидов «Я и моя семья». Его организатором является Всероссийское общество инвалидов. В нынешнем году конкурс проходил в пятый раз и завершился яркой победой семьи Цветковых – Моисеевых из города Видное. Свою победу, одержанную в то время, как Ленинский район праздновал свое 90-летие, семья посвящает юбилею родного края и всей Московской области, которую они единственные представляли на конкурсе.

Когда Светлане Цветковой поступило предложение от председателя Ленинской районной организации инвалидов Натальи Рящиной принять участие в конкурсе «Я и моя семья», она с радостью согласилась. 27-летняя дочь Светланы Анастасия прикована к инвалидной коляске, и по этой причине семья большую часть времени проводит в четырех стенах. А тут представилась такая хорошая возможность сменить обстановку, интересно провести время и испытать свои силы в конкурсной программе. Дочь согласилась с мамой. Поддержал Светлану и родной брат Алексей. Светлана села за руль своего автомобиля, и все вместе, с семьей брата, 13 сентября дружно отправились в Рязань, где проходил конкурс. С собой захватили воздушного змея, сделанного собственными руками, – таково было домашнее задание конкурса.

Он проходил в санатории «Старница» в поселке Солотча. Здесь Светлану, ее дочь Анастасию и брата с семьей встретили, как самых желанных гостей, разместили в уютном 2-этажном коттедже со всеми удобствами. Когда Светлана и ее дочь ознакомились с конкурсной программой, сна-

чала разволновались: справятся ли? Но ведь семья – это компас, ведущий нас правильным курсом. И Цветковы-Моисеевы не только не сбились с нужного пути, но и вышли на его финишную прямую победителями! В многочисленных конкурсах, продолжавшихся два дня, мама с дочкой соревновались с другими участниками во внимательности, умении логически мыслить, действовать ловко и быстро. Они старались изо всех сил, и не случайно кроме основной победы завоевали еще и титул «Самая старательная семья».

– Мы так благодарны Всероссийскому обществу инвалидов за такой замечательный конкурс, который дает возможность семье с инвалидами попробовать свои силы, возможности. Этот конкурс содействует развитию позитивного общественного мнения о людях с ограниченными возможностями здоровья, – рассказывает Светлана Цветкова. – Хотим сказать спасибо Рязанской организации инвалидов за проведение конкурса на самом высоком уровне. Спасибо председателю Московской областной организации инвалидов Николаю Ивановичу Зеликову за то, что пригласил нас участвовать в конкурсе, оказал нам такое доверие. И, конечно, мы с дочкой благодарны нашему председателю Наталье Рящиной за то, что вселила в нас уверенность в успехе. Это были незабываемые дни. Досуг участников конкурса был продуман до мелочей: с нами проводили утреннюю зарядку, мы плавали в бассейне, участвовали в дискотеке, смотрели кинофильм, запускали в небо воздушных змеев... Мы с удовольствием приняли бы участие в таком конкурсе еще раз.

За победу видновская семья получила ценные подарки – мультиварку и кофемолку, а также разные призы. Но главное – получила массу позитивных эмоций, впечатлений, которые останутся в семье надолго.

Этери Коберидзе
Ленинский р-н

Наша Память Сердца

С 24 по 27 сентября в городе Смоленске прошел Межрегиональный героико-патриотический фестиваль художественного творчества инвалидов «Память сердца» с участием 18 творческих коллективов ВОИ городов Героев и городов воинской славы и команды Беларуси. Команда МООО ВОИ представляла города Воинской Славы Московской области - Волоколамск, Дмитров, Можайск, Наро-Фоминск. Подготовка к столь ответственному мероприятию началась с комплектования команды, в состав которой вошли:

- Шульженко Елена Анатольевна - руководитель делегации,
- Воронов Вячеслав Юрьевич,
- Зарецкий Иван Николаевич,
- Макутина Нина Семеновна,
- Морозов Антон Викторович,
- Попова Наталья Владимировна,
- Попов Валерий Алексеевич,
- Терехина Светлана Борисовна,
- Терешко Любовь Юрьевна.



За написание сценария ответственность легла на плечи и голову Елены Анатольевны, но решив, что ум хорошо, а два лучше, решение принимали всей командой, правда под строгим контролем Николая Ивановича Зеликова. Наш рулевой поставил перед командой задачу: так как Указом Президента России 2019 год объявлен Годом театра и все мероприятия в организациях ВОИ проходили под эгидой Года театра, наше выступление на Фестивале должно быть только театрализованным.

Трудолюбию, выдумке и фантазии каждого участника можно только позавидовать. Для того, чтобы показать на большом экране героические подвиги наших Подмосковных городов в защите сердца нашей Родины - Москвы, весомый вклад каждого жителя в общую Победу над фашистской Германией, наша группа пересмотрела огромное количество исторического материала в журналах, газетах, в интернете. Выбрали самое, самое... Из всего этого многообразия Иван Николаевич Зеликов составил видеоролик, который и показали на фестивале во время представления визитной карточки нашей команды «Я люблю свой героический край».

К слову сказать, команда МООО ВОИ в 2015 году принимала участие в праздничных мероприятиях, посвященных 70-летию Великой Победы в городах-Героях: Белгород, Курск, Орел, Брянск, Смоленск. Экскурсионная программа была более, чем насыщенная; в Белгороде -

танковое сражение на Прохоровом поле, в Курске - Курская дуга, на Брянщине - партизаны. Дух пороха, войны, дух победы присутствовал везде! В каждом городе Герое был митинг, где все делегации возлагали венки и цветы к Монументам Воинской Славы и Вечному огню. Наша команда была удостоена чести стоять в почетном карауле у Вечного огня - несли почетную Вахту Памяти!

Заключительным этапом того путешествия был Смоленск, где был организован фестиваль творчества с Гала-концертом и каждая делегация представляла инсценировку песен военных лет. Команда МООО ВОИ достойно выступила перед жюри и зрителями, и стала Лауреатом фестиваля! Участники Фестиваля приняли участие в Акции «Посади дерево. Лес Победы».

После такого успеха в 2015 году, выступление концертной бригады

МООО ВОИ 2019, просто обязано было быть на должной высоте. Понимая груз ответственности, для выступления в номинации «Театральный жанр» была выбрана театрализованная постановка «Не могу забыть!..» по мотивам песни «Вальс фронтовой медсестры» на музыку Давида Тухманова, слова Владимира Харитонов. Спасибо Елене Анатольевне, которая не просто распределила роли, но и помогла актерам вжиться в роль, отрепетировать движение тела, взгляд, интонацию так, чтобы зритель увидел не игру художественной самодеятельности, а увидел на сцене происходящее на самом деле с обыкновенными советскими людьми в тот далекий, страшный 41 год...

Репетиции, подбор реквизита, костюмы. Время не просто бежало, оно летело и приближало день, когда мы дружной командой, нагруженной «по полной», с Белорусского вокзала, на поезде, отправились в Смоленск, где в санатории «Красный бор» нас радушно встречали хозяева фестиваля во главе с председателем Смоленской областной организации ВОИ Печкаревым Геннадием Алексеевичем.

Ночь в пути для нас не испытание. Сразу после завтрака, вместе со всеми прибывшими на фестиваль командами на двух комфортабельных автобусах отправляемся в центр Смоленска, чтобы принять участие в торжественном митинге и возложении цветов к Монументу в Сквере Памяти Героев у Вечного огня. В



Смоляне повсеместно отмечают День освобождения своего родного города от фашистской нечисти.

Как говорили все высокопоставленные чиновники, выступающие на митинге, каждый сантиметр Смоленской земли пропитан кровью солдат, защитников нашего Отечества.

Ежегодно областной Поисковый отряд поднимает останки многих и многих павших, но не сдавших свой город. В прошлом году поисковики разыскали невесту погибшего в Смоленске солдата, который столько лет числился без вести пропавшим, и вот он известен, его подвиг будет жить в сердцах потомков, а невеста, всю жизнь ждавшая своего милого, приехала в Смоленск, чтобы вместе со всеми отдать дань памяти погибшим, но не сломленным. Накрапывающий дождик разбавлял горькие слезы, которые непослушно лились из наших глаз. Митинг закончился. Фотосессия на память.

И вот уже экскурсовод ведет нас по городу Смоленску, интересно рассказывая о его достопримечательностях.

Свято - Успенский, главный кафедральный собор города. Он и памятник, символизирующий героическую и бурную его историю, и его символ, и украшение. Фотографируемся у памятника князю Владимиру Мономаху, заходим в собор и застываем от величия и роскоши убранства! Оставив поминальные записки и поставив к иконам свечи, помолившись у лик святых отцов, продолжаем экскурсию. Выходим на самое высокое место в городе - смотровую площадку, где как на ладони просматривается Смоленская крепость-могучая древняя крепостная стена, пережившая пять

осад, сохранившиеся до наших дней башни, имеющие каждая свое название. Экскурсовод очень интересно рассказывает о истории Смоленска, называет имена выдающихся людей, рожденных на Смоленщине и ставшими знаменитыми на весь мир Михаил Глинка, Николай Пржевальский, Юрий Гагарин и Юрий Никулин, Борис Васильев и Александр Твардовский, Михаил Егоров, водрузивший Знамя Победы над Рейхстагом. Рассказ о древнем и современном Смоленске, который называют «Бриллиантовой столицей России». На автобусе проезжаем по периметру Парка Блонье, в ветках деревьев просматриваем памятник Глинке.

Спасибо огромное экскурсоводу за интересный, красиво преподнесенный рассказ и показ вечного сторожевого пограничного города Смоленска!

Ну, а мы отправляемся в санаторий, чтобы, подкрепившись, еще раз, да и не раз, спеть песню Александра Жиги «Дмитров - город воинской славы», которую наша команда выбрала для представления визитной карточки, вместе с видеороликом и возложением цветов к привезенному аж из Бронниц «Вечному огню». Наша визитная карточка тоже стала театрализованной постановкой.

Руководители делегаций после ужина собираются на совещание и жеребьевку. Елена Анатольевна достала номер «Девять», ставший счастливым для нашей команды!

Санаторий мирно засыпал, но, то в одном номере, то в другом, далеко за полночь раздавались то песня, то стихи. Команды волнуются, каждая хочет выступить достойно, показать свое театральное мастер-



ство! Нас утро встретило прохладой, а может это волнение перед отборочным туром среди участников фестиваля? После завтрака идем в дом культуры, чтобы уже на сцене провести генеральную репетицию, как говорят в театре.

Песню «Вальс фронтовой медсестры» исполняет Нина Семеновна, солистка хора Коломенской РО ВОИ. Не смотря на опыт и мастерство, она тоже волнуется, голос дрожит, да и слеза течет по щеке. Нина Семеновна поет, а мы играем свои роли...

По сценарию, молодые люди, закончив 10 классов в предвоенном, 41 году, безмятежно танцуют школьный вальс, мечтают о светлом будущем, о любви. Их мечты прерывает вой сирены и голос Левитана... Война!... Девочки медсестрами в медсанбат, а мальчики – в военкомат и на передовую.

Кровь, раны, смерть... Медсанбаты переполнены, хирурги оперируют в полевых условиях. Молодой красивый паренек, он раненый солдат, у него ампутированы ноги. Подбадривая раненых солдат, молоденькая медсестра поет песню, а слезы катятся на улыбку... Война, боль, страх, а любовь не знает преград. И этот солдат, с надеждой шепчет «Мы с тобой, сестра, еще станцуем!» Победный 45й! Весна! Любовь! Неожиданная встреча на танцплощадке... буря противоречивых чувств... надежда... вера... любовь! Огонь в глазах парня, он обещал, мы с тобой, сестра, еще станцуем! С надеждой протягивает руки и... смятение, порыв, надежда, вера, и всепобеждающая любовь, ее шаг навстречу и... они танцуют вальс!

Легко написать такой сценарий. А исполнить?! Песня звучит три минуты двадцать секунд, за это время на сцене школа, воздушные шары, на школьной доске мелом «Прощай, школа! 1941 год», безмятежный вальс счастливых выпускников. Вой сирены, немое прощание, застывший взгляд. И вот уже на сцене полевой медсанбат, кусты и деревья маскируют медицинскую палатку, раненые бойцы, поддерживая друг друга, выходят на авансцену, им оказывается первая помощь, из палатки санитар вывозит молодого офицера после ампутации, бинты промокли от крови.

Молоденькая девушка медсестра поет песню и танцует. А песня льется, и вот на сцене уже послевоенная танцевальная площадка, где и встретились молодые люди и танцевали свой вальс.

За время, пока звучала песня, девочки успели станцевать школьный вальс в школьной форме, затем облачившись в белые медицинские халаты и косынки с крестом, оказать помощь раненым, и в красивых платьях выйти на послевоенную танцплощадку и опять танцевать... Ну, как тут не вспомнить анекдот про секретарш, которые ценятся за умение быстро раздеться и еще быстрее одеться.

Наши мальчики в быстроте переодевания не уступали девочкам. Школьная форма, военная форма.

Очень хочется сказать большое спасибо Валерию Алексеевичу Попову, с которым мы танцевали школьный вальс. В обход сценариста и руководителя нашей команды, мы решили не просто выйти на сцену и танцевать, а игриво выбежать из-за кулис, и танцуя, даже немного обниматься. А сделали мы это для того, чтобы зрители вспомнили свой выпускной, свою первую влюбленность, свои первые надежды и мечты! И мне кажется, нам это удалось! Спасибо Ивану Николаевичу Зарецкому, с которым мы танцевали послевоенный вальс. Наши с ним «па» ограничило время всего одного куплета, а так хотелось показать красивый вальс! Надеюсь, мы с тобой, Иван, еще станцуем!

Наше выступление закончено. Стук наших сердец слышен зрителям, аплодисменты которых долго звучат в зрительном зале. Ближе к вечеру вывесили список участников Гала-концерта. С придыханием читаем... Да, мы - в списках и мы лучшие! Вырвавшийся крик радости. А потом ощутили тяжесть ответственности. Раз лучшие, значит и на Гала-концерте нужно выступить еще лучше. А это еще и еще репетиции, в то время, когда другие уже просто отдыхают и наслаждаются осенней красотой Смоленска!

Но мы не против такого расклада и после ужина опять собираемся вместе, и в который раз...

Отдельно хочется отметить небольшой, но приятный для нашей команды штрих. Реквизит, привезенный из Подмоскovie для обустройства «прифронтового медсанбата» украшал выступления многих команд. Нам не жалко, ведь «Вместе мы смогли больше!».

Председатель МООО ВОИ и МРС «Центральный» Зеликов Н. И. выбрал в своем плотном графике время и приехал поздравить участников Межрегионального героико-патриотического фестиваля «Память сердца» со столь важным событием и пожелал всем здоровья, творческих побед и успехов в работе.

Огромное спасибо принимающей стороне во главе с Председателем Смоленской областной организации ВОИ Печкареву Геннадием Алексеевичу, который все это время был с нами, участниками фестиваля, создавал нам уют и комфорт, заботился о том, чтобы фестиваль «Память сердца» прошел на очень высоком уровне!

Отдельное спасибо за душевные и очень теплые и красивые подарки! Спасибо всем участникам нашей команды МООО ВОИ за теплоту, отзывчивость, стремление объединиться и показать то лучшее, что мы умеем. Дни на фестивале сделали нас общей дружной семьей, где шутят, учат, учатся и помогают друг другу. Ребята, встречаться и делать общее дело, это так здорово!

А когда знаешь, что за нас болеет Татьяна Николаевна и своими SMS поддерживает и подбадривает нас, хочется все сделать еще лучше! Завоевав победу на фестивале «Память сердца» мы лишь подтвердили, МООО ВОИ лучшая! До новых встреч и всего, всего!

**Любовь Терешко
Бронницы**



Сильные люди

Я недавно познакомился с Анечкой. Глядя на нее, и не подумаешь, что эта хрупкая девушка с точеной фигуркой, три дня в неделю, выжимает штангу лежа. Это называется пауэрлифтинг. Хотя можно было догадываться: я сам видел, как она легко подтягивается на перекладине 18 раз. Год назад она участвовала в проекте «Небо открытое для всех» - занималась в аэротрубе, а потом совершала tandem прыжки с парашютом. Впрочем, парашютным спортом она занималась и до этого.

Вот ее короткий рассказ о себе:

«Я с детства интересовалась спортом, но по состоянию здоровья мне не разрешали ничем заниматься, только посещать ЛФК. Тогда я решила для себя, что нужно не только хотеть, но и что-то для этого делать.

Мне повезло с родителями. Они спортсмены. Сначала родители хотели отправить меня на плавание, но врач не дал разрешения. Но я училась плавать на каникулах, тогда же освоила роликовые коньки, велосипед. Зимой бегала на лыжах. Даже играла в футбол наравне со взрослыми.

Приблизительно, в 2006-2007гг., в нашу школу приехали тренеры по горным лыжам, чтобы отбирать спортивных ребят для участия в Паралимпийских играх - 2014. К моему удивлению, меня выбрали. Правда, врачи опять мне пытались запретить, но за меня вступились тренеры Бруслова Наталья Артуровна и Чернова Надежда Павловна. За что им большое спасибо. Десять лет интересного и не простого спорта развили во мне характер, «упёртость», целеустремленность и желание расти в своем деле. Я несколько раз была чемпионкой России, призером чемпионатов, а однажды стала чемпионкой международных соревнований. Есть разряд кандидата в мастера спорта. Но, к сожалению, или к счастью мне пришлось искать для себя что-то новое...

После этого пробовала играть в баскетбол на колясках. Даже пару раз участвовала в соревнованиях. Занималась бегом как любитель. Один раз была на тренировке по адаптивной гребле, но тренер не увидел во мне потенциал.

Моя мечта-участие в Паралимпийских играх оставалась только мечтой. Неожиданно, папа обратил внимание на мои сильные руки, и сказал, что тебе надо найти спорт, связанный с этим. Армрестлинг или пауэрлифтинг. Но, скажу честно, эти виды спорта я даже не рассматривала и относилась к ним скептически. Девушка и пауэрлифтинг, хм?!... И вот два года назад я поехала на мероприятие ГТО без границ. Там были мастер-классы и презентации разных видов спорта. Здесь я впервые подошла к штанге и попыталась ее выжать. Потом меня пригласили на пробную тренировку. Тренер Пеганов Юрий Александрович сказал мне: «Где ты была раньше?». Теперь я пауэрлифтерша и мне этот спорт очень нравится. По этому виду спорта я кандидат в мастера спорта в федерации IPC, а в федерации IPL мастер спорта.

Тренируюсь я 3 раза в неделю в атлетическом клубе «Аксон»

Возраст женщин не принято афишировать, но тут случай особый, и пусть простит меня Анечка. Весной ей исполнилось 30 лет. Совсем немногие люди могут похвастаться такими достижениями к тридцатилетию. Мы поздравляем тебя Анечка! Так держать!

**Олег Старостин
Мытищи**

Выход в свет

Я не открою секрет, сказав, что в нашей стране долгие годы инвалидов «не было»...

Но времена, к счастью, меняются, и мы все чаще и чаще встречаем людей на колясках на улицах города, мы гордимся спортсменами-паралимпийцами и по праву восхищаемся теми, кто сумел достигнуть успеха, невзирая на инвалидность! Мы видим, как меняется наш город, как он становится более приспособленным для маломобильных групп населения. Во многие социальные учреждения уже сделаны пандусы и туда без проблем можно попасть на коляске.

Но, к сожалению, многие сферы жизни все еще остаются недоступными для инвалидов. Крайне редко поднимаются вопросы их отдыха, досуга и при этом очень немногие верят, что он вообще может быть активным. Поэтом жизнь инвалидов часто замыкается между домом, поликлиникой, аптекой, социальной защитой и пенсионным фондом. Вырваться из этого замкнутого круга, выйти в свет человеку с инвалидностью, а мы понимаем, что инвалидность это не просто тело больное, это всегда души раненые, бывает очень сложно.

Именно для того что бы помочь людям, потерявшим здоровье, поверить в то, что их жизнь не закончилась. Что болезнь это не наказание, и они не должны изолировать себя от общества, что они могут, не стесняясь выходить в свет, посещать кино, театры и музеи ездить на экскурсии, осваивать туристические маршруты - жить полноценной жизнью, был разработан проект «Вход в свет».

В рамках проекта для людей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) проводятся коллективные экскурсии, посещения музеев театров и прочих культурных мероприятий.

Казалось бы, ну что тут особенного и зачем это как то специально организовывать? Разве человек не может просто самостоятельно купить билет и пойти в кино или театр, съездить куда-нибудь?

Но тут то и кроется основная проблема. К сожалению, в нашей стране городская среда все еще плохо приспособлена для передвижения маломобильных людей. Недостаточно просто сделать пандус в учреждении культуры. Ведь человек должен как то выйти из дома, где нет лифта, добраться на неприспособленном общественном транспорте и т.д.

Решением этих задач мы и занимаемся в рамках проекта; Прежде чем организовать поездку куда-нибудь мы убеждаемся в архитектурной доступности учреждения, согласовываем возможность принятия группы инвалидов, разрабатываем удобный маршрут. Привлекаем волонтеров для помощи инвалидам выйти из дома. Заказываем специализированный автобус с пандусом, который отвозит и привозит людей обратно.

Благодаря реализации проекта людям с инвалидностью становится намного проще удовлетворять свои социокультурные потребности, реализовывать свое право на полноценную жизнь. Они получают целый ряд преимуществ:

оздоровительное воздействие окружающей среды;
психофизическую активность;
кардинальную смену окружающей обстановки;
перемены в социальной ситуации;
расширение круга общения;
снижение степени негативного воздействия дефекта или болезни на жизнь;

взаимодействие в коллективе, группе людей с равным социальным статусом;

рост жизненного потенциала – получение нового опыта, знаний, умений.

После подобных мероприятий значительная часть людей с ОВЗ находит себе единомышленников и новых друзей, уходит чувство потери достоинства, неполноценности, появляется адекватное видение мира. Это способствует полной или частичной интеграции в общество.

Проект имеет большую социальную значимость, так как направлен на улучшения качества жизни людей с ограниченными возможностями здоровья, членов их семей. Учитывая тот факт, что экскурсии и туризм для людей с инвалидностью является одним из эффективных видов реабилитации, в нашей стране он доступен немногим. Мало говорится о положительном эффекте от путешествий и экскурсии для человека, который почти все время вынужден быть дома, погруженным в свою боль и проблемы. Однако инвалиды, испытавшие душевный подъем от поездок, горят желанием продолжать. Ведь, когда они начинают путешествовать, исчезают страхи – выйти из дома и контактировать с другими людьми. Каждая поездка переворачивают весь их внутренний мир, появляется моральная устойчивость и дальнейшее желание взаимодействия с окружающими. Страх, из-за которого они ощущают свою неполноценность, навсегда уходит, уступая место уверенности и интересу к жизни. Всё это способствует полной или частичной интеграции лиц с ограничениями по здоровью в общество.

За время существования проекта было проведено множество всевозможных экскурсионных поездок по Москве и Московской области. Мы уже не раз посещали Третьяковскую галерею и музей им. Пушкина, зоопарк, Мосаквариум и планетарий, Красную Площадь и всевозможные усадьбы, театры, парки и выставки и фестивали. Ездили на крестьянские подворья и ипподром, организовывали пикники, туристические слеты и даже поднимались в небо на воздушном шаре. Участники проекта постоянно посещают концерты и спектакли, проводимые в наших



Секреты успешного планирования

Наши полеты на планерах в рамках проекта "Небо открытое для всех" начались еще в воскресенье 28 июля.

Воскресенье, 1-я группа - 4 человека, в т.ч. 2 колясочника (Володи из Кубинки и Мытищ), Виктор из Москвы (опорник) и я (Пушкино). Вторник, 2-я группа, 5 человек, в т.ч. трое ребят-инвалидов (приемный отец Владимир Хавшабо), и Пушкинцы: колясочник Поляков Евгений Геннадьевич и Гусев Николай Борисович.

Каждый полетал 20 минут, в т. ч. попробовали порулить самостоятельно. Обслуга аэродрома (летчики-инструкторы, диспетчер, пилоты-буксировщики, помощники на зацепе) относились к нам приветливо, подробно всё объясняли и показывали.

Процесс: посадка в кабину, инструктаж с объяснением всех ручек, циферблатов и прочего, одевание парашюта с пояснениями, как покидать планер в чс... Далее планер цепляют к самолёту-буксировщику, он разгоняется и... полетели! Набирается высота 800 метров, трос отцепляется и... парим... По ходу инструктор выполняет разные виражи (горки!), давая ощутить перегрузки и невесомость, разрешает попилотировать, обращает внимание на наземные ориентиры...

Посадка происходит слишком скоро, ну, маловато времени и удовольствия... Одна надежда, что это первый, но не последний раз. Вот как-то так...

Кстати, в этом году у нас получилось очень активное лето. Мы участвовали в проекте "Под парусами надежды", в т. ч.:

- Добычина Татьяна Ивановна участвовала в мае в плавании на Ладье по Волге;
- Гусев Николай Борисович - участвовал в июне в парусных сборах в Конаково и собирается туда же на регату с 9 по 14 августа;
- Удалов Виктор Павлович, Гусев Николай Борисович, Сизякова Ирина Вячеславовна и Понкратова Надежда Владимировна участвовали с 19 по 22 июля в парусной регате на Селигере;
- 14 августа в Конакове будут очередные гонки (Гусев Н.Б.).

В общем, интересное лето получилось.

Виктор Удалов, Пушкино

местных Домов культуры «Сатурн» и «Воровского», кинотеатр «Юбилейный» (Спасибо руководителям за то, что они всегда выделяют для нас бесплатные билеты). В планах на этот год у нас посещение ВДНХ, Фестиваля «Спаская башня», Авиасалона «МАКС».

Проектом охвачены люди с ограниченными возможностями здоровья различных групп и категорий инвалидности, дети-инвалиды и, что мы считаем очень важным, члены их семей.

За последний год участники проекта посетили более 10 концертов и спектаклей, было проведено несколько экскурсий. Но отнюдь не количеством мероприятий нужно оценивать этот проект. Самый глав-

ный результат для нас – видеть, как меняется жизнь участников проекта, как в лентах их соц. сетей появляются фотографии с новых уже самостоятельных путешествий, как они загораются идеями и возвращаются к нормальной жизни.

Большим достижением мы считаем, что в нашем городе появление человека на коляске не только в аптеке или поликлинике, но и на концерте стало естественным и нормальным.

**Олеся Фролова,
Раменское**

